

# EL NOROESTE

DIARIO DEMOCRÁTICO INDEPENDIENTE

GIJÓN

Lunes 14 de Mayo de 1903

AÑO X NÚM. 3310

TELÉFONO

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Gijón: un mes, 1,25 pesetas.  
En el resto de la Península, 4 pesetas trimestre.  
Extranjero: año, 30 pesetas.

Número suelto 5 céntimos

ANUNCIOS Y ESQUELAS MORTUORIAS  
según tamaño y lugar de las inserciones

Comunicados a precios convencionales

PAGO ADELANTADO

Redacción, Administración e Imprenta  
CALLE COVADONGA, 5 y CONJUNCIÓN ARENAL, 1

## CAJA DE AHORROS

DEL

## CRÉDITO INDUSTRIAL GIJONÉS

PLAZA DE LOS MOROS

Abierta todos los días laborables de 9 a 1 de la mañana y de 3 a 5 de la tarde, y los festivos de 10 a 12 de la mañana.

Interés que se abona, 3,65 por 100

(UN CENTIMO DIARIO POR CADA 100 PSETAS QUE SE IMPONGAN)

## "ROYAL EXCHANGE"

Compañía de Seguros contra Incendios

186 AÑOS DE EXISTENCIA

Arreglo inmediato de siniestros

POR LOS AGENTES PRINCIPALES EN ASTURIAS

E. MARINA Y COMPAÑIA

Gijón

## "La Unión y el Fénix Español"

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Seguros contra incendios Seguros sobre la vida  
40 años de existencia

Agencia: Travesía del Comercio, núm. 2

## Imp. El Noroeste

Gran variedad en papel de lujo marca «Iris», para señoras. A precios muy económicos.

## Victor Bárcena

MEDICO-OCULISTA

Consulta de 10 a 1

Se ha trasladado Corrida, 59

DE COMUNICACIONES

## Sin telegramas

Decididamente Gijón está dejado de la mano de Dios en cuanto al servicio telegráfico le afecta.

Escribimos estas líneas a las cuatro y media de la madrugada sin que hayamos recibido ni un solo despacho.

La indignación, la santa indignación, que dijo el poeta, empieza a dominarnos. Asáltanos un vivísimo deseo de pulsar nuevamente la lira, esa cáustica lira que reservamos para elevar a Telégrafos nuestras justas quejas.

No sin gran esfuerzo de voluntad podemos dominar nuestra indignación y hasta resistimos nuestros espontáneos impulsos poéticos. Preferimos por hoy la prosa vil para lamentar nos del desamparo en que se halla Gijón respecto al servicio telegráfico.

Lo que viene ocurriendo es verdaderamente escandaloso. Sin confidencia la mayor parte de los días, y cuando se transmite, la recibimos a la misma hora que los últimos telegramas, esto es, a las dos de la madrugada. Este retraso lo determina, como es lógico en la confección del periódico, obligándonos a perder con frecuencia los primeros correos de la provincia. Además, llevamos trece días recibiendo el servicio por el aparato Morse, que tiene, aparte del grave inconveniente de su lentitud, el no menos delicado de las absurdas equivocaciones en que se incurre al traducir la cinta, equivocaciones de tal magnitud que muchos telegramas son indecifrables. En otros las omisiones truncan, o alloran el contenido del despacho, haciéndonos perder un tiempo precioso en esperar a que sea rectificado. Hace dos o tres días que advertimos una omisión de tal naturaleza que fué preciso aguardar cerca de hora y media para aclararla.

Insistimos en rogar al Sr. Junquera, interponga sus buenos oficios en la Estación telegráfica de que es jefe y vea si hay medio de normalizar esa comunicación directa que dicen tenemos con Madrid y que cada vez se conoce menos.

Mucho estimaríamos a D. Jenaro Junquera que atendiese este preciso ruego, evitándonos tengamos que resucitar la lira, la cáustica lira...

## Nueva Asociación

Ayer quedó constituida en Gijón la «Asociación asturiana de Peritos Industriales», formada por los titulares y alumnos de la Escuela superior de Artes e Industrias.

El objeto principal de esta Asociación es aunar los esfuerzos individuales de sus socios en pro de la industria española en general y de la asturiana en particular, fomentando la instrucción técnica y defendiendo al mismo tiempo sus propios intereses.

Tenemos entendido que siendo el lema de esta Asociación difundir por cuantos medios estén a su alcance, los conocimientos teóricos prácticos de su profesión han de prestar grandes servicios, principalmente a la clase obrera, ofreciendo su incondicional concurso a la Extensión universitaria, y a cuantos centros de cultura existen en esta villa, organizando conferencias eminentemente prácticas en los distintos ramos de la actividad industrial.

Otra de las principales ideas de esta Asociación, y que a nuestro juicio, de realizarse, ha de reportar a la industria y al pueblo en general grandes beneficios, es la de recabar de los poderes públicos la implantación de ciertas reformas en el servicio e inspección de los establecimientos industriales, poniendo en manos de personal competente y de responsabilidad oficial, el manejo y dirección de los muchos y muy delicados aparatos que por estar confiados en la actualidad a personal inexperto, producen en su peligroso manejo lamentabilísimos y muy frecuentes accidentes.

Para la realización de estos propósitos han de contar seguramente los animosos jóvenes con la cooperación de cuantas personas se interesen por el desarrollo y prosperidad de la industria asturiana y muy especialmente con la de aquellas que por su posición oficial pueden ayudarles en la consecución de sus laudables propósitos.

Nosotros, compenetrados de la importancia de esta Asociación les ofrecemos nuestro modesto apoyo al mismo tiempo que les enviamos el más afectuoso saludo.

## Niño en peligro

Ayer a las seis y media de la tarde ocurrió en el muelle de Liguera, un accidente que pudo costar la vida a un niño de seis años de edad llamado Rodolfo Rodríguez, vecino de la calle de Begoña.

Varios muchachos, se hallaban jugando frente al vapor «Cartuja».

De pronto y sin que nadie pudiera evitarlo, Rodolfo cayó al agua, viéndose en inminente peligro de perecer ahogado, cosa que afortunadamente no sucedió, gracias al decidido arrojó de un tal Boazu el Andarín, que sin pensar en el riesgo que corría, se tiró al mar, logrando poner en salvo al niño, después de grandes esfuerzos.

El muchacho, no sufrió más que el susto y el remojón consiguientes, siendo trasladado en satisfactorio estado a su domicilio.

El Andarín, a quien recomendamos a las autoridades, después de ejecutar tan meritoria acción, se retiró inmediatamente a su casa, con objeto de cambiar de ropa.

Descubrimientos científicos

## EL RADIUM

Un gramo de una sal de radio pura vale más de diez mil veces su peso de oro; y como se ha confirmado que muchos minerales presentan señales de radio actividad, y puede ser negocio el explotarlos, se venden actualmente en París unas cajas pequeñas, cerradas herméticamente para no dejar paso alguno a la luz, en el fondo de las que se dispone una placa fotográfica, y sobre su cara sensible un papel negro, para recibir el mineral que se trata de ensayar, sin

que ataque a la placa. Si al cabo de cinco ó seis horas de exposición aparece ésta sensiblemente impresionada, es señal de que el mineral ensayado contiene materia radio-activa, y para apreciar su energía bastará colocar sobre la misma placa y por el mismo tiempo un trozo de sal de uranio, cuyo coeficiente de radio-actividad sea conocido y comparar los dos impresiones.

Claro es que de este modo pueden ensayarse al mismo tiempo, sobre la misma placa, distintas muestras de minerales, de modo que el procedimiento resulta sencillo y económico, aun cuando no deba admitirse, sino como un primer tanteo, expuesto a ser rectificado en un análisis más detenido hecho en los laboratorios especiales.

En España se han señalado ya diferentes yacimientos de minerales radio-activos en las provincias de Logroño, Cáceres y Granada y en la sierra de Guadarrama, y se estudian con el mismo objeto algunos manantiales de aguas termales.

Las pequeñas cantidades de sales de radio que se han obtenido en Europa, proceden, en su mayor parte de los residuos que deja la pechblenda, que es un mineral de composición muy compleja, del que se extrae hace siglos en las minas de Joachimstahl, de Bohemia, la plata que contiene, y en el que se explotan también hace cincuenta años las sales de uranio, muy estimadas para la fabricación de colores finos. Para apreciar lo laborioso y costoso de la operación, basta decir que para aislar un gramo de sal de radio hay que tratar varias toneladas de residuos, cada una de las que exige cinco reactivos y 50 de agua para lavados.

Los esposos Curie habían conseguido del gobierno austriaco la cesión de todos los residuos de las minas de Joachimstahl, pagando mil francos por tonelada, y con los fondos procedentes de los premios que ganaron, los facilitados por la Academia de Ciencias de Francia y los elementos de que disponían en los laboratorios de la Sociedad central de productores químicos primero, y última del Instituto, estaban en mejores condiciones que nadie para obtener las citadas sales.

Entre los fenómenos físicos a que dan lugar las sales de radio, los más notables son la radiación constante de calor que producen; el determinar la descarga inmediata de la electricidad que contienen los cuerpos electrizados que se colocan en su presencia y que se disipa en el aire ó gases que rodean a aquellos cuerpos; la fluorescencia y la transmisión a substancias de su radio-actividad propia.

La radiación constante de calor es tan sensible, que ha podido apreciarse colocando una sal de radio, inmediata a un termómetro de mercurio, comparando éste con otro igual, dispuesto en la forma, junto a otra sal inerte cualquiera, y viendo que la diferencia era siempre de tres grados centígrados a favor del próximo al radio.

Se ha calculado que bastaría que la milionésima parte de la masa solar fuese radium para que pudiese producir su calor y su luz.

La energía contenida sobre un gramo de radio equivale a la producida por la combustión de una tonelada del mejor carbón.

La desintegración instantánea de una cantidad cualquiera de radio equivaldría a la explosión de un peso cieno cincuenta veces mayor de dinamita.

Y si dispusiéramos de grandes cantidades de substancias de grandes actividades, como el radium, y conociéramos un procedimiento para desintegrarlas a voluntad en helio, tendríamos de un origen de energía un millón de veces más poderoso que los conocidos, y cambiaría todo en la Creación.

Allegará la industria a apoderarse del radio para darnos luz ó impulsar nuestros motores? No es fácil contestar a esto; pero si así fuese, podríamos darnos a arrinconar como inútiles artefactos, ó a enviar a los Museos como curiosidades, las máquinas más poderosas que existen, y a ver cómo las ideas más fantásticas y los proyectos fabulosos adquirirían condiciones de realidad.

## Teatro Dindurra

Función de tarde

Los que asistimos por la tarde al teatro Dindurra, sin ponernos de acuerdo quedamos en volver por la noche.

La compañía del Sr. Villegas ha debido de lograr su actual disposición de conjunto, después de una labor delicada y difícil cuyo resultado llega hasta al público más indolente. Claro es que en la compañía destacan por su propio mérito quienes como las Sras. Cobeña y Julia Martínez sólo necesitan armonizar su trabajo con el de los demás artistas.

Pero es en definitiva digna de incondicional aplauso la compañía toda y así nos complacemos en reconocerlo.

Las señoras muy bien vestidas; las obras muy ensayadas; la obra total del Sr. Villegas merecedora de que Gijón la conozca para estimarla.

EN 2.ª PLANA

## Concurso contra el matonismo

## La electricidad obtenida del carbón

El gran problema que el mundo esperaba de la electricidad se acaba de resolver en los Estados Unidos.

Hace tres años Edison dijo que el problema más importante de los tiempos modernos era encontrar un método para extraer electricidad directamente del carbón.

«Si toda la energía que hay en el carbón fuera utilizada—escribía Edison una libra ó dos serían suficientes para que un hombre diess la vuelta al mundo. Perdimos hoy en nuestras fabricas un 50 por 100 de la energía del carbón.»

Edison ha trabajado toda su vida para resolver este problema; más de 250.000 hombres de ciencia se calcula que buscaron una solución en los últimos veinticinco años.

Ninguno había llegado a la resolución definitiva, cuando de improviso, hace pocos días, surge un hombre desconocido que había trabajado como un obrero anónimo en el misterio de su laboratorio, sin contacto alguno con el público, y presenta al mundo asombrado el nuevo y maravilloso invento.

Llábase el inventor J. H. Reid, y es un ingeniero electricista, químico muy hábil, que habita en Newark, (Nueva Jersey). Ha denominado a su aparato el *Dynectron*.

No es posible en estas breves líneas detallar los trabajos realizados por este sabio, hasta conseguir una fórmula definitiva.

Bastará decir que era pobre, y que todo lo hizo con sus escasos recursos, habiendo empleado varios años en tentativas y experiencias.

El problema puede plantearse en términos vulgares, diciendo que el carbón empleado en las casas para la cocina desperdicia una gran cantidad de energía eléctrica, la que puede aprovecharse con el invento, de Reid consiguiendo así de una vez y directamente luz, calor y fuerza.

## Asociación Gijonesa de Caridad

Nota de las cantidades en dinero facilitadas en el día de ayer:  
Familias socorridas, 275.  
Raciones distribuidas de la Cocina Económica, 11'00.  
Socorro en metálico del día, 48'80.  
Idem decaen, 000'00.  
Idem mensual, 00'00.  
Idem extraordinario, 2'10.  
Total, 61'90.

## Hacia atrás...

En Rusia han empezado los trabajos para la nueva vida constitucional del Imperio.

Ha empezado a reconocer Nicolás II, después de la dura lección recibida de los japoneses, que los pueblos deben ser libres si quieren ser ricos y poderosos; y que eso del derecho divino de los Reyes, es una antigüedad opuesta a la razón y a la conciencia de los hombres.

Rusia y Turquía son las únicas excepciones que hay en Europa; y son, a su vez, las más atrasadas y las más expuestas a profundas convulsiones sociales, que continuamente se agitan, amenazando su trono que está pesando sobre la libertad humana.

Pero es el caso que mientras el antiguo imperio moscovita se apercebe a romper sus tradiciones, y a dar al pueblo alguna intervención en la Gobernación del Estado, aquí, en España, determinados elementos políticos trabajan a su vez, aunque ocultando su verdadero propósito, para hacer de nuestro país una Rusia, dándose así el caso de que allí los elementos avanzados suspiran por tener un régimen liberal como el español, mientras que aquí los retrógrados sueñan con una monarquía absoluta como la rusa.

Allí se pide libertad a las creencias, al pensamiento político, a la prensa, a la asociación y a las demás manifestaciones de la vida pública, y aquí deseamos atogar todas esas libertades, especialmente la de la prensa, y como quienes tal cosa desean, ven que no pueden aún alcanzar el poder para implantar desde él tal sistema de gobernación absurdo é irracional, echan mano de medios religiosos con la injusta clasificación de buena y mala prensa, para matar, llevados de fines políticos, a la que no responde a su pensamiento, ni se somete dócil a su deseo.

Y eso ocurre en pleno siglo XX: los pueblos que quieren vivir, marchan directos en busca de la libertad; los que son suicidas, los que pretenden morir, huyen de ella teniendo su luz y su acción vivificante y salvadora.

De El Cantábrico, de Santander.

## Por el Globo

### Golondrina mensajera

Se habla mucho en la actualidad de la utilidad de las palomas mensajeras. Es una verdad que a veces no pueden utilizarse en igual forma las golondrinas; pues así se ganaría muchísimo tiempo, según una experiencia recientemente verificada en Amberes.

Un individuo de esta capital consiguió capturar a una golondrina que anidaba en el alero de su casa. La marcó con un poco de color, y la envió a Compiègne en unión de 250 palomas mensajeras de la Federación Colombiana.

A las siete y cuarto de la mañana siguiente, en Compiègne dieron suelta a la golondrina al mismo tiempo que a las palomas. La golondrina, rápida como un relámpago, comprendió inmediatamente el vuelo hacia el Norte, mientras las palomas describían numerosas espirales buscando la dirección.

A las ocho y veintitres minutos la golondrina hacia su aparición en Amberes y se apresuraba a regresar a su nido. Las primeras palomas no entraron en el palomar hasta las once y media. La golondrina había recorrido, por consiguiente, los 235 kilómetros que separan Compiègne y Amberes en una hora y siete minutos, es decir con la fantástica velocidad de 3.455 metros por minuto, ó sea, 207 kilómetros por hora.

Glutz.

## EL CONCIERTO DE ANOCHE

## La triste despedida

El inmenso gran señor pianista, ha terminado su último concierto. Malats ha sido excesivamente amable con unos cuantos aficionados que hemos ido a estrechar su mano y a pedirle una propina. El insigne dominador del teclado accede a que por segunda vez le oigamos el inspirado *Capriccio sur alcóve* de Gluck.

El público frenético de entusiasmo ovaciona al eximio artista cuando éste ha terminado la *Campanella*, donde Paganini y Liszt ha puesto un mundo de dificultades. Malats saludó por dos veces y se va. Nuestros tenemos esperanzas en la leal promesa del erudito y modesto pianista. No nos habíamos equivocado. Cuando sale por tercera vez se inclina ceremoniosamente primero, y se sienta después. Del piano salen las notas picadas, llenas de gracia y de inspiración. Parece que brincan en el teclado aves misteriosas que cantan. Agota Malats las variaciones sobre el tema juguetón de la obra. Antes que ésta finalice, el público se levanta entusiasmado, y ovaciona. Entre los sinceros y fervorosos aplausos corren como a compás las notas finales del *capriccio*.

Y después... salimos del teatro muy tristes, pensando cuándo volveremos a oír cosas semejantes, a gozar de delicias análogas! Las ausencias más sentidas son aquellas que parecen simbolizar el último juicio! No tenemos esperanzas de que ni Malats, ni otro Malats remocan de arte puro nuestros presuntos colosales...

El teatro ofrecía brillante aspecto. Hay doble público que el día primero. En plateas y patios contemplo lo más distinguido, no lo más aristocrático, de Gijón. Aquí no tenemos un gran aprecio, en ridícula veneración la sangre azul. Yo creo que no la hay y no nos hace falta. La sangre roja, la de los globos fuertes del trabajo constituye nuestro mayor respeto. La distinción no se hereda. Quien es grande sólo por sus antepasados, sin honrarlos debidamente, me parece un gran plebeyo... Dispensad al cronista este pequeño parentesis; pero el cronista oye a veces hablar de aristocracia y siente deseos de sonreír. El cronista, lo confiesa, es un pequeño menospreciador de todo lo heredado.

Endulzando estas y otras pequeñas miserias de la vida empieza el ilustre Malats a interpretar a Beethoven en su *Sonata*, op. 31. En ésta como en otras obras del maestro alemán sólo los privilegiados pueden, buceando, hallar hondas y grandes bellezas. Aún hoy parece que el claro y melódico Woelfl hallaría entusiasmados partidarios cuando tenía por competidor al sublime compositor que escuchamos. Malats con su poder maravilloso, con su portentoso genio parece ser el encargado de ganarse la voluntad aún de los profanos, interpretando esta *sonata*. Condiciones rarísimas se necesitan para ello, mas todo lo vemos nuestro eximio compatriota, el cual logra convivir con Beethoven, con aquel desventurado hombre que merecía resucitar para sentir después de muerto las satisfacciones que en vida le faltaron. En *L'Absence* de dicha *sonata* parece que el magno compositor pretende alcanzar una fuerza infinita de expresión que no halla, y se doblega resignado a expresar lo sublime, humanamente, lindando su inspiración y fantasía con los campos ultraterrenos...

El melancólico Chopin parece tener un día alegre, cuando compone la *Polonesa en mi bemol*, esa obra que corre destrozada por cientos de pianos donde niñas aporreadoras concluyen con la paciencia de los vecinos. Yo tengo gran simpatía por esta obra del maestro polaco, porque me parece como una nube azul rompiendo la monotonía del cielo de su vida, amargada por las enfermedades y entenebrecida por las amenazas de la muerte. La *Polonesa* que Malats nos acaba de interpretar, jamás la hemos oído. Parece nueva para nosotros la tan manoseada y ofendida composición. Agota el insigne pianista todos los recursos del más hábil maestro

y todas las hondas dulzuras del artista que siente con sinceridad, sin afectación. El público ha oído con supremo agrado la inspirada y atrevida obra de Chopin-Ovaciona a Malats. Malats saludó agradecido y un poco cansado. La primera parte del concierto ha concluido, y los espectadores cambian con fruición sus impresiones. A quien usa para ponderar a Malats los adjetivos más bajos. Es el modo con que únicamente se pudo elogiar a esos fenómenos, a esos colosales; volviendo el lenguaje del revés.

Hemos de ser sinceros y de confesarlo. Los *Estudios sinfónicos* de Schumann, que constituyen toda la segunda parte del programa, sirvieron únicamente para que los profesionales y los más exquisitos *Melancólicos*, apreciaran las bellezas que tienen las obras del gran revolucionario, del iconoclasta lírico que declaró guerra a muerte a los antiguos moldes. Yo, por mi parte, no estoy lo suficientemente preparado para descubrir las sublimidades que los *Estudios sinfónicos* encierran. Indecisas, vagas y oscuras me parecen, por ahora, casi todas las obras que de Schumann conozco. A veces, y como fulgor de relámpago, limpio, hermoso y avasallador, surge el destello de lo grandioso; pero vuelven la lobreguez y la confusión a apoderarse de mi espíritu, y no logra convencernos el maestro. Malats como virtuoso eminente goza lo indecible interpretando a Schumann, porque entendiéndole, saboreándole, puede apreciar ese claro-oscuro encantador que los críticos insignes advierten en Schumann.

Hablando anoche de esto con un distinguido aficionado, concretaba su juicio sobre dicho compositor con admirable sobriedad.—Schumann—me decía—es el más profundo extravagante.

Y luego, entrando más en detalles me aseguraba que el *don* de las obras de Schumann está en los adagios, cuyos encantos son de una novedad maravillosa. Y de sízase después en elogios, apreciando la labor de Malats. También fué lacónico en este punto: Si el idealista Schumann se oyerá interpretar por Malats, crearía variedad en aquellos poéticos ensueños en que se evolvía el músico que proclamó con mayor ahínco y tesón la libertad de la fantasía lírica.

Convencido debía estar de antemano el eximio pianista de que los *Estudios sinfónicos* no entrarían de lleno en el público; pero que sus grandes insinuaciones del *allegretto* brindó a éste unas alegres y difíciles variaciones sobre la popularísima *Mandolinata*, que no estaba anunciada. La habilidad del ejecutante corrió parejas con su gracia y donaura diciendo las ingénuas frases del juguete.

La tercera parte del concierto fué un torneo entre las dificultades de los grandes maestros Weber, Chopin, Paganini y Liszt, y los vencedores esfuerzos de Malats, para quien el adjetivo más encomiástico y sonoro resulta delicatísimo é injurioso por su pobreza.

Con la *Invitación al vals* de Web er, aderezado por Tansig, no se pasó lo que con la *Polonesa* de Chopin; que nos resultó nueva. Aquella elegante y donosa composición fué sazonada por Malats de modo que no acertamos a calificarla. No es la *Invitación* la obra de Weber que más me encantó. Mi Weber es el de aquellas sonadoras y melódicas, melancólicas ya de gracia, ya de ternura, y que casi siempre van envueltas como en una misteriosa gasa, bajo la cual viven y se agitan unos ensueños blancos que se pierden en un indefinible afecto que halaga y profundamente...

No es el *Impromptu en sol bemol* de Chopin de gran momento ni para el compositor ni para el ejecutante, y por eso el público dejó pasar completamente inadvertida aquella improvisación que lleva el estilo melancólico del maestro polaco.

Toch el concierto a su fin. Malats pone todo su ardimiento, toda su alma de soberano artista a contribución en la gallarda *Campanella*, obra de Chopin que el popular violinista italiano, Paganini, a quien no hay que enviar por ninguno de los músicos. Tras de Paganini iban los músicos hermosos. Me parece que este concepto es respetable. Es la *Campanella*, composición que sería dificultades en medio de su gran brillantez y de su arrebatadora inspiración. Malats, que hace lo que quiere del piano, coloca en la apoteosis de la grandeza, en la fogueidad del violinista, a quien él se entiende soberbiamente al *vertor* en el teclado, una elevada y difícil obra. La seguridad de Malats en esta producción artística era y aunada. Nos abemos que admirar más: si el malat que imprime a los papeles y dañados todo el ambiente, ó si a sol se había y precisa ejecución. El público, que aléctico de entusiasmo, le aplaude sin cesar. Yo no sé qué decir. Este Malats es el amo.

Yo no me cansaría de honrar cuartillas y versos cuartillas ponderando a esta gloria nacional, admiración a del mundo entero. Pero ante la magnitud del artista la pluma cae como avergonzada a de haberse atrevido a escribir acerca de ese dios del piano... El pobre escritor no ha dicho lo que *entiende*, porque no es *temerario*, sino lo que *siente*, y

# LA CAMERANA

## Se traspasa y hace liquidación por trasladarse á Madrid, ARENAL, 7

### VENTAS EXTRAORDINARIAS DE TODOS LOS ARTICULOS CON GRAN REBAJA DE PRECIOS

Casa especial y acreditada en géneros de punto, camisetas, pantalones, figaros, cubre-corsés, calcetines novedad en hilo y algodón, para caballero y niño; medias lisas, caladas y bordadas, en seda, hilo y algodón; pañuelos batistas; percales, muselinas, céfiros, oxfors ingleses, nausouks, plumetis, colados y bordados; piqués franceses, toallas, colchas, mantelerías, crepés, damascos, tapetes, telas para colchones en hilo y algodón; lienzo para sábanas, tiras bordadas y demás artículos similares.

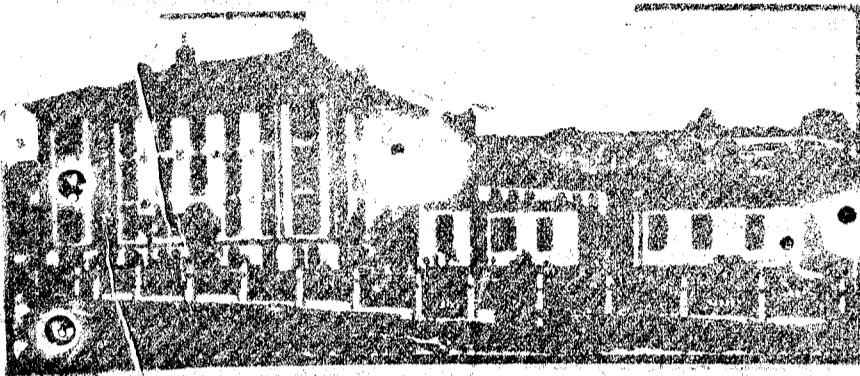
### Ventas al contado

## LA CAMERANA

CORRIDA, 55 Y 57

### No se dan muestras

### Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo.-Santander.



En este se trata todo género de afecciones de su curación se haga necesaria la práctica de alguna operación; y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA: 20 pesetas; SEGUNDA: 10 pesetas; TERCERA: 5 pesetas diarias independientemente de la operación. Su numerosa estadística (1.300 operaciones) garantiza sus resultados, cada día más brillantes que en el pasado.

En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia o por algún sirviente. Las consultas se dirigen al Director que las consulta inmediatamente, sin costo alguno por ellas ni por cualquier antecedente de ellas.

## Depilatorio IRIS

Es el único que instantáneamente hace desaparecer el PELO ó VELLO, destruyendo hasta su raíz, é impide su reaparición sin producir irritación, escozor ni molestia alguna

### SE GARANTIZA, ES INFENSIVO

Es indispensable para evitar la fealdad que produce en la mujer el PELO ó VELLO. Pídale en las buenas Perfumerías. Se remite por correo, certificado, envuelto en papel blanco y con toda reserva, enviando 12 pesetas en sellos ó Giro-Mútuo. Depósito general: E. Borrás Lozano, Calle Arroyo, núm. 8.—JAEN. Idem para Asturias: F. Fernández Braga, calle San Francisco, núm. 5.—OVIEDO.

## Droguería Cantábrica.-Gijón

## Grandes Almacenes de Vidriería

## M. BASURTO

TELÉFONO NÚM. 230

San Bernardo, 135 y 37.—GIJÓN

Lunas lisas de todas dimensiones, vidrios de color, chapsado Granit, lavado catedral y demás; y te; vidrio boiga y del país, de todas dimensiones; vidrio decorado uno y tres colores. 3) FABRICA de espejos, biselado y restauración de lunas por el sistema más rápido.

## ANUNCIO

LA COMPAÑIA POPULAR DE GAS Y DE ELECTRICIDAD vende en muy buena y económica:

Una máquina de vapor de un cilindro, horizontal, de 25 caballos, con válvula de escape, y un ventilador «ROOTSLOWE», número 2, con su transmisión. Se garantiza el buen funcionamiento de estas máquinas, que se hallan en perfectos estados.

## PASTILLAS BONALD

CLORO-BORO-SÓNICAS CON COCAINA

De eficacia comprobada para los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tosa, resaca, dolor, inflamaciones, dolor, aftas, ulceraciones, sequedad, granularciones, afección producida por causas peritricas, fétidas, del aliento, etc. Las pastillas BONALD, preparadas en un variado Expositores científicos, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

### Ac anthea Virilis

Elixir antibacilar BONALD

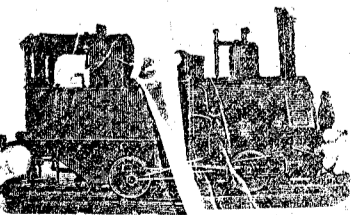
Poliglicolofosfatada BONALD.—Medicamento anti-torácico y anti-diabético. Tonifica y nutre los nervios craneo, muscular y nervioso, y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

TEICICO CINAMO-VANADICO FOSFOLICERICO. Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

Frasco de Ac anthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Anthea, pesetas. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 7, Madrid. En Barcelona, G. Igna, 5.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

## Droguería Cantábrica.-Gijón



### Sartez Hermanos, Yermo y Comp.

BILBAO—GIJÓN—VALLADOLID

Depósitos de Maquinaria y Accesorios de todas clases. Únicos representantes en España de la célebre marca para transmisión.

Representantes de la más moderna casa constructora de toda clase de maquinaria de vapor: RUSTON PROCTOR & CO. de LINCOLN (Inglaterra) de las calderas multitubulares inextinguibles sistema DE NAELVER; de la renombrada casa para maquinaria agrícola MACCORMICK; de la importadora americana A. S. CAMERON, constructora de toda clase de máquinas y bombas y accesorios de pozos, usos de minas, etc.; y de la no menos importante casa KRAUSS & COMPANY, constructora de locomotoras de todas clases para minas y ferrocarriles.

Recorridores de vapor, motores a gas, petróleo, hidráulicos y eléctricos de los últimos sistemas; maquinaria en general, herramientas, empaquetaduras, tuberías de todas clases, material para minas y ferrocarriles, cables, etc. etc.

INSTALACIONES • PROYECTOS • PRESUPUESTOS

RECIBOS PAR A LA LOTERIA NACIONAL, EN ESTA IMPRENTA

### Cayetano Triviño

DENTISTA  
Plazuela de S. Miguel

### Vendo casas en Gijón

KINERVINO MENÉNDEZ  
MOROS 12



## QUINA-LAROCHE

TÓNICO, RECONSTITUYENTE, FERRIFUGO  
Recomendado por todos los Médicos.

La QUINA-LAROCHE es de sabor muy agradable y contiene todos los principios de las tres mejores especies de quinas. Es superior con mucho a todos los demás vinos de quina, y está reconocida por las celebradas medicinas del mundo entero como el Tónico y el Reconstituyente por excelencia en los casos de:

**DEBILIDAD, AGOTAMIENTO  
FALTA DE APETITO, DISPEPSIA  
CONVALESCENCIAS, CALENTURAS**

DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA  
Exíjase la VERDADERA QUINA-LAROCHE

## CORTE Y GARGÍA

### Servicio de Coches

### POLA DE LAVIANA

Desde esta fecha queda establecido un nuevo servicio diario de coches entre POLA DE LAVIANA y Cabales y vice-versa en la forma siguiente: Salida de Pola de Laviana un coche a las diez y media de la mañana, ó sea a la llegada del tren, llegando a Cabales a las dos de la tarde, próximamente, para salir de este punto a las cuatro y llegar a Laviana antes de la salida del tren de las siete para Gijón. Se ofrece buen servicio y modicidad en los precios.

### BIDRA CHAMPAGNE

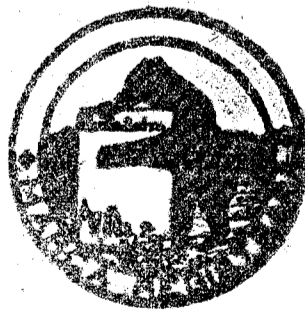
### "EL OSO"

PRECIOS EN MADRID

CALLE DE BOTONERAS, 3  
(AL LADO DE LA PLAZA MATO)

## MUNIZ Y BELAUNDE

COMERCIO-EXPORTADORES



AVILÉS

## La Papelera Española

Compañía anónima.-Bilbao

ALMACÉN DE TODA CLASE DE PAPELES

LIBROS RAYADOS, SOBRES Y RESMILLERIA

Uria, núm. 22.—Oviedo

## IMPRENTA "EL NOROESTE"

Calle de Covadonga, núm. 5

Covadonga Arenal, núm. 1

### PARA LA VENTA

Alas y Bajas de Contribución, Transportes Militares, Conocimientos de embarques, Ventas para la circulación de alcoholes, Recibos del ferrocarril del Norte, Carteles para el alquiler de casas y pisos amueblados, contratos de arriendo de fincas rústicas y urbanas.

Montado este Establecimiento con los más modernos adelantos del arte tipográfico, se compromete a hacer, con prontitud y economía, toda clase de trabajos, en uno ó varios colores, para el Comercio, la Industria y la Banca.

### CONFECIÓN DE

Circulares, Cartas comerciales y particulares, Reservas, Memorandos, Sobres de todas clases, Placetas, Tabonarios, Tarjetas de visita y comerciales, Carnets para bailes y conciertos, Billetes, Prospectos, Carteles, Folletos, Periódicos, Cheques, Resguardos provisionales, &c.

PARA ENCARGOS:

EN LA ADMINISTRACION, COVADONGA, NÚM. 5

## LA POLAR

Sociedad Anónima de Seguros

Capital social: 100.000.000 de Pesetas

Garantías depositadas: 50.000.000 de Pesetas

ADMINISTRADOR DEPOSITARIO:

### EL BANCO DE BILBAO

Dominió social: BILBAO

REPRESENTANTES EN GIJÓN:

RAMO MARÍTIMO

Gamón Prendas del Buete y José Martínez de la Vega

San Bernardo, 33. 1.

## "LA POLAR"

ROCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

### RAMO DE INCENDIOS

Representante en Gijón: Eugenio Nava y Costa

OFICINAS: SAN ANTONIO, 10, 1.º (ENTRADA POR STA. ELENA, 11)

## Mil sobres comerciales SEIS PSETAS

### SECCION ECONOMICA

Esta sección está de gran utilidad a nuestros lectores, ofreciéndoles de ella, con sus fructuosos resultados, una oferta y demandada, que les da cuenta de todo lo que se hace en la vida moderna, en sus diversas necesidades. Cada día hay un gran desarrollo, y un desarrollo que nos obliga a un desarrollo de una vida que se va haciendo cada vez más compleja y más difícil. Para hacer verdaderamente útil a nuestros lectores, ofrecemos esta sección de una forma interesante.

TRASPASO de una acreditada peluquería establecida en un importante pueblo de la provincia, cuyo dueño no puede atenderla por dedicarse a otros negocios. Informar en esta Administración. GANGA Vendo estantería, mostrador y mesas, todo en buen uso. Monedero Valdés, 33, informarán. ¡BUENA OCASIÓN! Se vende una bicicleta de última mano y muy poco usada, en la mitad de lo que costó, por tener que ausentarse su dueño al extranjero. Informar: Casa de Anastasio Iglesias.—Villavieja. VENTA de una casa de planta baja y huertilla, con patio y tendón al fondo, está situada en la calle del Príncipe. Más informes los facilitará Francisco Sánchez, Carmon, n.º 33, Gijón.

¡BUENA OCASIÓN! Se vende una bicicleta de última mano y muy poco usada, en la mitad de lo que costó, por tener que ausentarse su dueño al extranjero. Informar: Casa de Anastasio Iglesias.—Villavieja. VENTA de una casa de planta baja y huertilla, con patio y tendón al fondo, está situada en la calle del Príncipe. Más informes los facilitará Francisco Sánchez, Carmon, n.º 33, Gijón.

Alquileres. Se alquila en Somio una finca de recreo y un solar propio para espectáculos, en el paseo de Begona. Para informes: D. Rafael Uria (café Oriental). Trabajo. FARTOS. Asistencia por la acreditada profesora Salvadora Sánchez. Hay gabinete reservado, para casos de la profesión. MOROS, 33, 2.º—GIJÓN. Huespedes. Se admiten huéspedes. Travesía de Ezcurdia, 11, 2.º, derecha.

Madres de noble y opulencia, educadas en las formas que se solicitan, para correspondencia, vaqueros de hierro-carbón, muebles, etc., etc.—"ARQUEROS MACCORMICK".—Damas para enteses de Urdiales y Molinos. Secciones de canto y piano, por la profesora D.ª I. L. de Tintorer.—Santa Lucía, 4, 3.º, derecha. QUERREIS comer bien y barato? Acudir a "El Cantábrico", Cabales, 32. Cubierto variado diario. CONFERENCIA TELEFONICA.—Central: dónde se retrata mejor y más barato?—Todo Gijón lo sabe. RICARDO DEL RIO. CABRALÉS, 55.

Almacén de carbones. A. Antuña Sánchez, que tiene su depósito en la calle del Marqués de San Esteban, participa a su clientela que ha trasladado su domicilio de la calle Corrida, 17, al número 11, piso 2.º, de la misma calle, y que tiene su entrada, por la de Santa Lucía, núm. 12.

aún lo que *sieste* no ha podido decirlo como lo *sieste*...

Y cuando Malats nos deja el gratísimo recuerdo de su genio portentoso, el cronista hace bien en titular su crónica como la titulada; porque triste es despedirse de quien después de orreamos con las brisas saludables de un arte completo, lleno de sabiduría, se va, y nos deja... ¡tan solo!

ADEFLOOR

### GIJON AL DIA

En el tren correo de ayer llegó a esta villa el dignísimo señor gobernador civil de la provincia, nuestro distinguido y querido amigo D. Felipe Rodríguez Arellano.

La primera autoridad gubernativa de la provincia, regresó a Oviedo en el mixto de las seis y cuarenta de la tarde.

Los vaporcitos que ayer se hicieron a la mar regresaron a puerto con la siguiente pesca que se vendió en la «Rula» a los precios que a continuación se expresan:

- 202 merluzas a 150 pesetas kilo.
- 2 partidas de golondros que fueron vendidas en 17,75 pesetas.
- 2 id. de raya en 13,25.
- 2 boxitos en 15 y
- 6 *matines* que valieron en junto 77,75 pesetas.

En las primeras horas de la noche de ayer se personó en la Casa de Socorro el vecino del Llano Avelino García Álvarez.

Presentaba una herida incisa de pronóstico menos grave en la parte izquierda del cuello.

Según manifestó, la lesión se la produjo un tal Merso Montes.

Posteriormente pudimos averiguar algunos detalles respecto al hecho. Resulta que entre el Avelino y Gumerindo se suscitó una reyerta en ocasión en que ambos se hallaban en el *chigre* propiedad de José González Muñoz.

Este declaró a la guardia civil el nombre del agresor, que fue capturado por una patrulla, cumpliendo órdenes del cabo del puesto D. Eladio Cerezo Blanco.

La benemérita, sin embargo, tuvo que luchar con el Gumerindo Montes, pues este se resistió tenazmente a ser conducido a la cárcel, pretendiendo fugarse cuando llegó al paseo de Begoña.

Poco después de ser curado el Avelino, se personó en la Casa de Socorro, el dueño del establecimiento, donde había ocurrido la reyerta, José González Muñoz, el cual presentaba una herida punzante leve en la cabeza.

Según dijo, dos hermanos de Merso Montes, llamados Aquilino y Alfonso, asaltaron su tienda, y después de romper varios cristales, le agredieron brutalmente, en venganza de que había contado a la guardia civil lo sucedido en el *chigre*.

Los anteriores hechos se pondrán en conocimiento del juzgado de instrucción correspondiente.

Por haber sido sobrestada la causa que no le seguía, ayer salió en libertad de la cárcel de esta villa Julián Rosetta Casanova.

Quedan en dicho establecimiento penal 53 reclusos.

Ha sido nombrado corresponsal en Gijón para la venta de *España Nueva*, nuestro buen amigo D. José Valdés Prida, no siendo sólo este señor quien recibirá paquetes para la venta de dicho periódico pues el criterio de esta empresa, hasta ahora, es el de no conceder la exclusiva en ninguna localidad.

Ante una regular concurrencia, celebró ayer su anunciada función en la plaza de Toros, la compañía que dirige D. Juan G. de la Liava.

El público aplaudió con gusto todos los números que figuraban en el programa, distinguiéndose el Hércules, Mr. Begoña, el cual ejecutó diferentes y notables trabajos de fuerza.

Las artistas Sra. Laurina y Miss Noorich, fueron muy aplaudidas.

El espectáculo titulado *El Estradillo* entretuvo y agradó durante un buen espacio de tiempo a la concurrencia.

Como final, se dió suelta a un toro embolado, que hizo rodar por la arena *danzar* por el aire a más de cuatro aficionados.

Los protagonistas de un gran escándalo que ayer se promovió, son dos esposos. El acentuado, cuando se *apitima*, a personarse en el domicilio de ella (viven separados) y entonces la dirige infinidad de insultos, propinando también, si se descuida, algunos golpes.

Ella, que tampoco debe ser manca ni muda, hace lo que puede por defenderse. Uno y otra, armados ayer el día número X, elevados a la enérgica potencia, lo al cual puso término el guardia de servicio en el distrito.

No obstante, ambos cónyuges resultaron condecorados.

Ella, con una herida y contusiones en la cabeza, y él, con una herida contusa en la cabeza.

Del escándalo se dará cuenta al Juzgado municipal correspondiente.

Después de penosa dolencia, esta madrugada ha fallecido el Sr. D. José Muñoz, comandante de la brigada municipal de bomberos de Gijón.

Era también el finado el más antiguo de los carpinteros del Ayuntamiento, y desde hace algunos años ocupaba cargo de confianza entre los obreros municipales, todo ello debido a los excelentes servicios prestados, a su honradez acrisolada y a su laboriosidad de toda reconocida.

Por su amabilidad y por su jovial carácter, era muy querido de sus jefes y subordinados y gozaba de grandes simpatías entre sus numerosos amistades.

A su atribulada familia y principalmente a su hijo nuestro amigo D. Arturo Muñoz, envía El Noroeste la más sincera expresión de su pesar.

Romuela Alvarez, tuvo la desgracia ayer de sufrir una caída, produciéndose la dislocación del pie izquierdo.

La lesión fué calificada de pronósticamente menos grave, por el médico de guardia en la Casa de Socorro.

Nuestro querido amigo el redactor jefe de este periódico, D. Emilio García de Paredes, ha recibido, suscripto por D. Rodrigo Soriano, el título que le acredita de corresponsal literario de *España Nueva* en esta villa.

Felicidades a nuestro estimado compañero.

En la Casa de Socorro se curaron ayer los siguientes heridos leves:

Nieves Peón Suárez, que fregando se introdujo un cuerpo extraño en la palma de la mano izquierda.

Angela Narcaria, de cuatro años, que fué atropellada en la plaza del Seis de Agosto, por un caballo, el cual la produjo laceraciones en el vientre y en el muslo izquierdo.

Sabina García, que a consecuencia de una caída, sufrió en ocasión que iba sobre un pozo, se produjo una contusión en la frente.

Emilio García, de seis años, que jugando con otros niños de su edad, sufrió una caída, produciéndose otra contusión en la frente; y José García Álvarez, de trece años, que con una guadaña se produjo casualmente una herida incisa en el pie derecho.

En el mismo establecimiento benéfico fué asistido también José Trabanco Gauche.

Presentaba una herida contusa en la cabeza. En el libro de registro, no constaba ni el pronóstico de la herida, ni las causas origen de ésta.

La Biblioteca Calleja, que es la más barata del mundo, publica todos los lunes una nueva obra. La última, que forma el tomo 15 de la Biblioteca, titulada *Los Naufragos del «Liguria»* es original de Salgari, el gran novelista italiano.

Pinta Salgari en este interesante y ameno libro las aventuras de tres naufragos arrojados por las olas del mar a una isla deshabitada, donde a fuerza de ingenio y de trabajo logran defenderse de las fieras que poblaban aquella tierra, de los peligros que por doquiera les amenaza y consiguen además proporcionarse toda clase de medios para hacer su vida posible y hasta agradable.

*Los Naufragos del «Liguria»* se pondrá hoy a la venta en el Salón de Publicidad.

Toda torcedura, por fuerte que sea, tratada por el *Trabunil* se cura con rapidez increíble.

**Droguería Cantábrica.-Gijón**

La Compañía del Ferro Carril de Norte, establece desde esta fecha un servicio a domicilio para toda clase de mercancías, pagándose los portes a la entrega de éstas.

Para utilizar este beneficio es necesario enviar las señas del domicilio al DESPACHO CENTRAL.

Una boca esmaltada de limpia y sana dentadura constituye el *bonquet* de la hermosura, sostenida por el Licor del Polo. La preferencia que la previsión material otorga al gran dentífico sobre los extranjeros, está perfectamente justificada e históricamente comprobada. Mientras se ven hermosas señoras con preciosas dentaduras, hállese a un lado hermosas compañeras de colegio, careciendo de tan lindo adorno. Contraste elocuente que revela el imperdonable abandono de no haber acudido desde la niñez a vacunarse la boca con el Licor del Polo, y la gran precaución y solicitud de un enjuagatorio diario con el mismo. Señoras de 25 a 30, que acudieron desde su niñez al inapreciable talismán, gozan de preciosas dentaduras. ¿Puede darse tal caso con dentíficos que acaban de nacer? Por esto, las madres españolas no se olvidan de aplicar a sus pequeños, desde que aparecen la segunda dentadura, el imponderable y antiséptico dentífico Licor del Polo.

**Droguería Cantábrica.-Gijón**

El Despacho Central tiene a la disposición del público, carros y camiones para mudanzas, desde 2 pta. servicio a 30.

Servicios de coche a precios económicos.

Un organismo bien nutrido es un organismo bien defendido; principio científico que explica por qué la CARNE LIQUIDA del Dr. Valdés Prida, de Montevideo, cuya riqueza nutritiva es incomparable, sea

empleada PARA DEFENDERNOS de las más graves enfermedades.

**Droguería Cantábrica.-Gijón**

Depilatorio «Iris». Léase anuncio cuarta plana.

Con el Gramófono pueden darse bailes y audiciones sin otro instrumento. Pidánsese catálogos que remite gratis *Ureña*, Barquillo, 14 y Prim, 1, Madrid, cuya casa acaba de poner a la venta Gramófonos con cuatro discos a 50 pesetas. También hay nuevos discos impresionados con orquesta y cantados por la Arana, Rosario Soier, Constantino, Bezares, Gandía y otros. Pida Vd. catálogos o visite la casa primera en España en Gramófonos, aparatos eléctricos, máquinas de escribir, ventiladores y motores.

**Sociedad Cooperativa de la Fábrica de Aceros**

En Junta General celebrada el 5 del corriente, se acordó la adquisición de terrenos para casas de obreros. En consecuencia, la Directiva invita a los señores propietarios que deseen enagenar los que poseen a propósito para tal fin, a que presenten proposiciones detallando superficie, posición, precios y facilidades para el pago.

La Directiva hace un llamamiento a los buenos sentimientos de los señores propietarios, esperando que en atención a los esfuerzos que esta Asociación viene haciendo para mejorar la vida de sus socios, recibirá ofrecimientos que le permitan realizar la importantísima obra que persigue.

El concurso abierto desde esta fecha, se cerrará el día 20 de Mayo, y las proposiciones pueden presentarse en las oficinas de esta Sociedad.

Gijón, 6 Mayo 1906.

**SE VENDE**

acreditadísimo establecimiento, céntrico y de inmejorables condiciones. Informes: Kiozoc Moros.

**REMITIDO**

Sr. Director de El Noroeste

Mi distinguido amigo: el diario *España Nueva*, llegado hoy a Gijón, publica un telegrama hablando de la venta de periódicos en esta villa. A mí no se me cita, claro está, pero como soy el único que aquí tiene organizado ese servicio y casi exclusivamente me dedico a ese negocio, tengo que darme por aludido, aunque el telegrama en cuestión sea un completo embuste, pues me basta para ello con conocer al autor.

Dice el telegrama, que a la llegada del tren mixto, en la Estación, un representante del *trust* se mezcló entre los vendedores amenazándoles con retirarles la venta de sus periódicos si llevaban *España Nueva*.

Hay en esta parte tantas falsedades como palabras: ni en Gijón hay representante del *trust*, el cual *trust* no sé que exista, ni yo he ido a la Estación, ni a la Estación fueron más vendedores que dos de mis dependientes, precisamente a recoger mi paquete de *España Nueva*, que pusieron a la venta, en el acto, agotándolo antes de llegar a la calle Corrida.

Entonces, dirá el público, ¿qué motivo ese cúmulo de inexactitudes? Pues pudiera motivarlo lo siguiente:

Como las administraciones de los periódicos de Madrid saben que yo todos los meses liquido mis cuentas, en cuanto un corresponsal no les conviene, le suprimen el paquete y me lo envían a mí. No hace mucho me sucedió esto con periódicos que aquí administraba D. Jesús Martínez Elorza (autor del telegrama de *España Nueva*), quien tal vez crea que indispóniéndome a mí con este nuevo periódico, no sólo dejarán de enviarme el paquete que hoy recibo como él, sino que hasta tal vez lleguen a suponer que así no tendrá quien lo sustituya cuando a la administración de *España Nueva* no le convenga el Sr. Martínez Elorza.

Y con esto considero ya bien aclarado el asunto.

Agradeciéndole a V., Sr. Director, la publicación de las anteriores líneas, le reitera su afecto,

J. VALDÉS PRIDA.  
Gijón, Mayo 13-1906.

**Crónica científica**

¿Por qué estamos calvos?—El «trichoxicon»—Siempre la tradición.—Hasta la mujer!

¿Sabemos por qué nos nos quedamos calvos? Las respuestas a esta pregunta no faltan en la cuarta plana de los diarios, y todo fabricante de pomada capilar ó de sebo regenerador tiene su teoría que justifica la composición y los efectos de sus remedios.

En materia de explicaciones desde luego la ciencia nunca ha negado sus luces, y el perdedor nuestros cabellos seguramente no es por falta de hipótesis. En otro tiempo

se echaba la culpa al artrritismo ó al herpetismo, si no eran «los nervios» los culpables.

Después vinieron los microbios. Ahora son los tóxicos.

A este propósito debo señalar la moderna teoría de un médico americano. No devuelve a los calvos ninguno de los cabellos cuya pérdida lloran, pero a lo menos tiene el mérito de salir de los senderos trillados. Según este autor, la calvicie es debida a la acción nefasta en la bulba pilosa, de un veneno, al cual se da el nombre de *Trichoxicon*.

Este tóxico se halla en el aire que respiramos. Si nuestros pulmones rechazan este agente, conservemos nuestra cabellera; pero si retienen el veneno en sus alveolos, entonces la perdemos. Por que el tóxico, incorporado a la sangre, actúa de una manera funesta en la nutrición del cabello.

El Doctor ha logrado aislar este veneno inyectando a conejos de Indias que no tardaron en perder sus pelos como si hubiesen padecido la fiebre tifoidea.

Ved cómo todo esto es sencillo y se halla bien hilvanado. Esto no obstante, los calvos dirán que la teoría es insuficiente e incompleta. Falta, efectivamente, un corolario esencial, el anuncio del descubrimiento de un suero «antitrichoxioto».

El mundo, más firme en sus convicciones que la ciencia, desde hace mucho tiempo tiene formada su opinión sobre las causas de la calvicie.

Según sus cálculos, uno es calvo porque es viejo, porque ha sido calveado ó por exceso de trabajo cerebral.

Sin duda, muchos viejos son calvos, pero no son calvos porque sean viejos. Han quedado calvos cuando llegaron a la edad madura. La calvicie no es una cuestión de edad. Los verdaderos calvos son jóvenes y muy jóvenes. La calvicie perfecta, la que pulimenta y alisa el cráneo como bola de billar, con una estrecha corona de cabellos al rededor, comienza hacia la edad de 20 años, y se completa entre los 25 y 30. Observad a los que os rodean: aquellos que veis calvos ¿no los habéis conocido siempre así?

Aquellos que hacia la cuarentena empiezan a calvear, nunca llegan a la desnudez total, a la calvicie «hipercrítica».

La «noble cabeza de anciano», como dice Buridan, es una cabeza con cabellos blancos; no es una cabeza calva.

Si la calvicie no es signo de senilidad, será una señal de libertinaje? Efectivamente, los calveros pueden perder sus cabellos. Nadie está garantido contra las causas patológicas de la depilación craneana; pero la alopecia, en tal caso, afecta menos a la cabeza que a ciertas conciencias coadyuvantes que no son inherentes a la condición de calavera.

Resta el tercer término de la terna; la calvicie es efecto de un exceso de trabajo cerebral. Esta opinión es asustadora para los calvos. ¿Será exacta? Por lo menos, en el Doctor Jaquet, eminente dermatologista, acaea de encontrar un defensor convencido.

No carece de autoridad para tratar esta materia. Es calvo desde la edad de 22 años, según él nos dice.

El doctor Jaquet, sostiene que la calvicie castiga principalmente a los «intelectuales». Según él se presenta con mucha menos frecuencia entre los obreros y campesinos, que entre los ciudadanos pertenecientes a la clase directora. Para formar juicio acerca de este punto, basta contemplar desde las localidades altas de un teatro, cuanto más distinguido mejor, el personal, que ocupa las butacas.

Mr. Jaquet tiene otros argumentos de mayor fuerza. La calvicie, según sus investigaciones, va aumentando a medida que la civilización progresa. Visitando los grandes Museos de Europa se puede contemplar al numeroso ejército de arbustos antiguos, entre los cuales son muy raras los calvos, comparados en la proporción que ofrece el examen de los bustos de nuestros contemporáneos.

Por otra parte, las razas indolentes, pere zosas, los árabes, por ejemplo, no conocen la calvicie.

Finalmente, según una observación del doctor Brocq, desde que las mujeres se entregan a los trabajos intelectuales, fallando excesivamente sus centros nerviosos, la calvicie, que entre ellas era bastante rara, va siendo cada vez más frecuente.

Así es que, según Mr. Jaquet, nuestro cráneo sufre a consecuencia de los excesos cerebrales. Al exceso funcional de nuestro cerebro corresponde el exceso de excitación y después el aniquilamiento de nuestro cuero cabelludo. Nos faltan los cabellos por

que tenemos muchas ideas. Y la mujer no escapa a la sanción de esta ley fatal.

Pero Mr. Jaquet es un profeta de la desgracia: nos profetiza a la mujer futura bajo los rasgos de la Venus calva.

¡Que los dioses anulen este presagio!  
Dr. OX.

**Convocatorias, Avisos, etc.**

No habiendo podido celebrarse la reunión para la cual los Presidentes de la Cámara de Comercio y Círculo de la Unión Mercantil habían citado ayer a los comerciantes é industriales, con objeto de tratar asuntos de gran interés para los festejos del próximo verano, se cita nuevamente, suplicándose se dignen asistir a la que se celebrará el martes 15, a las tres de la tarde, en los salones del Círculo Mercantil.

**AVISO IMPORTANTE**

**A los obreros sin trabajo**

Se convoca a una reunión a todo obrero que tenga necesidad de trabajo, hoy lunes, 14 de Mayo, a las seis y media de la tarde, en el local de la calle de la Vuelta, número 20, 2.º, con objeto de cambiar impresiones.

La Comisión

**Un Concurso**

**CONTRA EL MATONISMO**

El incremento cada vez mayor que desde hace algún tiempo viene tomando la criminalidad en nuestra villa, ha llevado al colmo la alarma de la opinión pública, que, unánimemente protesta, con justa razón indignada, del aumento del matonismo y de la lenidad con que se castiga a los criminales.

Siempre ha sido nuestro deseo contribuir en la medida de nuestras fuerzas a todo cuanto pueda redundar en beneficio de la mayor cultura de nuestro pueblo.

Esta cultura no es posible, mientras existan, con el carácter endémico que en Gijón han tomado, todas las enfermedades sociales que hoy le inflacionan.

Impera el matonismo que semanalmente envía carne al hospital cuando no al cementerio.

Campa por sus respetos esa nube de ladrones, casquilleros, ratas, descuidados, y demás discípulos de Caco, que constituyen el hampa gijonesa, roban a diario carbón en los muelles (cuando no hay cosa de mayor valor), arrebatan violentamente los bolsillos a las señoras y perpetran, no ya insignificantes rapiñas, sino robos audaces con todo el aparato y decoración que el caso requiere, de escalos, fracturas, etc.

Constituye la embriaguez, no el vicio repugnante que se esconde, sino gala y adorno del cual se alardea por calles y paseos.

Son las escenas pocas edificantes entre mujeres de vida airada y gente maleante, diario espectáculo que con notorio escándalo se repite a todas horas y en los barrios del centro de la población.

Es la blasfemia, frase de uso corriente entre *grandes* y chicos y el requiebro grosero, los ademanes brutales, la procaacidad y la insolencia, único repertorio de la turba de golfos y de vagos que interceptan é imposibilitan el tránsito a las mujeres... que no llevan la compañía de un hombre...

Y tantas otras lacras sociales que podríamos citar y que no citamos, porque lo expuesto da con exceso la medida del estado morboso que atravesamos.

Y sin más preámbulo, fijados los vicios que tratamos de corregir, publicamos a continuación las bases del concurso:

**Objeto y condiciones**

I EL NOROESTE, abre un concurso de MEMORIAS-PROYECTOS en los que se estudien los medios de combatir radical y rápidamente, el matonismo, la embriaguez, la ineducación y demás vicios sociales que Gijón hoy padece.

II EL PROYECTO se ha de ajustar a las condiciones de la localidad y proponer medios razonables y factibles.

III El plazo de admisión de los trabajos, será hasta el 15 de Junio.

IV Los trabajos serán remitidos al Director de El NOROESTE y en la forma que es costumbre en los concursos, es decir: el PROYECTO bajo sobre, que llevará un lema; y un sobre aparte, lacrado y con el mismo lema, el nombre del autor.

**Premio**

V En la Administración de este periódico se abre una suscripción que EL NOROESTE encabeza con CIEN PESETAS, y en la cual se admiten toda clase de cantidades en metálico, desde 0'25 en adelante.

VI Esta lista de suscripción quedará cerrada en 10 de Junio.

VII El total de lo que se recaude será destinado a premio.

VIII El primer premio no podrá ser menor de

**250 PESETAS**

Si la cuantía de lo recaudado permitiera destinar alguna suma a otros premios, quedarán a juicio del jurado la distribución y cantidad destinada a éstos.

IX La Memoria premiada se insertará en El Noroeste, y este periódico seguirá una campaña activa y constante hasta lograr ver implantado el procedimiento que en dicha memoria se aconseja.

**Jurado**

X Para la constitución del Jurado que ha de examinar los trabajos que se presenten al concurso, y otorgar el premio, se solicitará el valioso concurso de aquellas personas que por razón de su cargo son más idóneas para ello, entre ellas:

El Sr. Alcalde.  
Los Sres. Jueces de primera instancia.

El Sr. Decano del Colegio de Abogados de esta villa.  
El Director del Instituto de Jovellanos.

Sr. Capitán de la Guardia civil.  
Dos señores vocales de la Junta local de Reformas sociales.

Dos de los donantes que hayan contribuido a la suscripción y que serán elegidos por votación entre los mismos suscriptores, los cuales emitirán su voto en esta Administración desde el 11 al 15 de Junio, ambos inclusive, teniendo a la vista las listas de suscripción; y

El Director de El Noroeste.

XI De no existir perfecta unanimidad en las apreciaciones de los señores jurados, se otorgará el premio por mayoría de votos y el fallo será inapelable.

XII Si el Jurado apreciase que ninguno de los trabajos presentados fuese acreedor al premio, se declarará desierto si se ha de devolver a los donantes de la suscripción las respectivas cantidades con que se hubieren suscrito ó si se ha de entregar a alguna asociación benéfica local.

XIII El Jurado se reunirá y emitirá su fallo, en la segunda quincena de Junio.

**SUSCRIPCIÓN PÚBLICA** cuya recaudación se destina a premiar la mejor Memoria en que se estudien los medios de combatir radical y rápidamente, el matonismo, la embriaguez, la ineducación y demás plagas sociales, que hoy padece esta villa:

	Pesetas
Suma anterior.	318 00
J. P.	0 50
F. Y.	1 00
Un obrero.	0 25
Otro.	0 25
P. C. (Guardia Civil).	0 50
Suma y sigue.	320 50

(Los donativos se reciben en esta Administración)

**LA BOLSA**

Cotización recibida por el «Credito Industrial Gijonés»

	Día 11	Día 12
Interior contado.	82 35	82 30
Id. fin mes (3 1/2 tarde).	82 40	82 40
Id. id. (5 tarde).	82 27	82 27
Amortizable.	101 30	101 45
Banco de España.	444 00	443 00
Tabacos.	409 00	408 50
Banco Hispano Americano.	000 00	143 00
Explosivos.	000 00	291 50
Azucareras (acciones preferentes)	00 00	00 00
Id. (id. ordinarias).	00 00	00 00
Id. (obligaciones).	97 00	97 00
Acciones Duro Falguera.	00 00	00 00
Francos.	9 75	8 75
Libras.	97 65	97 40
Exterior París.	95 90	97 00

Carlos Junquera  
Agente de Bolsa

**UNA SEÑORA**

ofrece indicar gratuitamente a todas las que sufren de REUMA y GOTA, NEURASTENIA, ASMA, HEMÓRRAJA, DIABETES, DEBILIDAD GENERAL, ELIJOS, ANEMIA, TIRES, INFERMEDADES NERVIOSAS, etc., un remedio sencillo, verdadero maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer. Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como haber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito, puramente humanitario, es la consecución de un voto. Escriba a GARMEN G. D. GARCIA, Aribau, 34, BARCELONA.

El factotum y Juan Regnault se acercaron a Friz, que estaba apostado en el umbral de los *Dos Leones*. El primero pronunció algunas palabras, y el antiguo correo de Bluthaupt, rendido ya por las libaciones matinales, marchó silenciosamente a su lado.

Los tres llegaron, seguidos siempre de Geignolet, hasta el negro y el húmedo portal que servía de introducción a la taberna de los Hijos de Aymon.

«¡Eh! ¡eh! gritó el dueño de la Girafa, sin tomarse el trabajo de entrar: ¡eh! ¡eh! ¡muchachos! ¡en marcha que ya es hora!»

A esta señal aparecieron Malou y Pitois; el primero

